

# Vom ÜberLebensWissen und ErLebensWissen

**Workshop Literaturdidaktik, Lunteren, 4/5 März 2011**

Dr. Christian Schlösser,  
Hogeschool Utrecht // Vrije Universiteit Amsterdam

# Gesucht



Annonce, Den 26. Mai [...] :  
Ein Hündchen wird gesucht,  
Das weder murrst noch beißt,  
(...)

# Literaturdidaktik – Was, Warum und Wie?



- Der Begriff Literaturdidaktik ist in mehrfacher Hinsicht erklärungsbedürftig:
  - Was ist Literatur?
  - Warum sollte Literaturunterricht Bestandteil des Curriculums sein?
  - Wie kann Literatur unterrichtet werden?

# Literatur – Was ist das?



- Literatur ist:

- ...

- ...

- ...

- ...

- ...

- ...

# Literatur – Was ist das?



- Literatur ist:
  - Text, Drama, Song, Film, Comic-Strip ...
  - Schön, wahr, gut
  - Speichermedium, Kommunikationsmedium
  - pragmatisch, expositorisch, fiktionaler txt
  - ...
  - Gesamtheit aller Texte, für die ...
    - Fiktionalitätskonvention und
    - Polyvalenzkonvention gelten.

# Literatur – Wie ist das?



- Literatur ist in mehreren Dimensionen bedeutsam:
  - individuell
  - kulturell
  - sozial

# Literatur – individuelle Bedeutsamkeit



- Literatur ist individuell bedeutsam als ...
  - Freizeitgestaltung
  - Selbstbildung (-findung)
  - Ich-Entwicklung
  - Ästhetisches Erleben
  - Probehandeln
  - ÜberLebensWissen

# Literatur – kulturelle Bedeutsamkeit



- Literatur ist kulturell bedeutsam als ...
  - Medium der Teilhabe und Kohärenzbildung
  - Speicher- und Kommunikationsmedium
  - Erfahrungsraum und Erwartungshorizont
  - ÜberLebensWissen
  - Interkulturelles Fenster

# Literatur – soziale Bedeutsamkeit



- Literatur ist sozial bedeutsam bei ...
  - Ausprägung sozialer Identitäten
  - Aufbau bzw. Überprüfung von Einstellungen
  - Entwicklung von Gefühlen der Zugehörigkeit
  - als Verständigungs-, Erlebnis und Handlungsmedium (Theaterarbeit, Vortrag)
  - ErLebensWissen

# Bedeutungsdimensionen Literatur



# Literatur – Curricular



- Literatur ist Curriculumsbestandteil, weil...
  - ...
  - ...
  - ...

- Literatur ist Curriculumsbestandteil, weil...
  - Enkulturation, Sozialisation und Individuation gefördert werden sollen;
  - Lesesozialisation/-förderung angestrebt wird;
  - Literarisches Lernen und literarische Bildung anders nicht zu haben sind;
  - kritische Sprach- und Medienreflexion für demokratische Gemeinwesen unverzichtbar sind.

# Literatur – Curricular



- Literatur ist Curriculumsbestandteil im Fremdsprachenunterricht, weil...
  - die Leseförderung der Schreibfertigkeit dient;
  - sie als authentisches Sprachmaterial dient;
  - sie ein interkulturelles Fenster aufstößt;
  - sie Selbst- und Fremdverstehen fördert;
  - “Europa” sonst nur ein Intermezzo ist.

# Literatur – Wie sie für Schüler ist ...



Spannung zwischen  
lustbetontem  
Freizeitlesen vs.  
Erwartungshaltung:  
Lesen als kultureller  
Ritus

Spannung zwischen  
eigenem Erleben und  
kommunikablem  
Verständnis

Individuation – Freizeit, Ich,  
Erleben, Probehandeln

**LITERATUR**

Enkulturation -  
Kohärenzbildung,  
Gedächtnis,  
Kommunikation,  
Erfahrungen und  
Erwartungen

Sozialisation –  
Einstellungen, Werte,  
Normen,  
Gruppenzugehörigkeit

Spannung zwischen E und U,  
Zwischen Braut von Korinth  
und Twilight

Christian.Schlosser@hu.mn / c.schlosser@let.vu.nl

# Literatur – Wie sie für Schüler sein kann ...



- Literatur als ...
  - Medium der Unterwerfung unter heteronome Rituale
    - von Außen auferlegte **Zumutung**
  - Konfrontation mit dem Anderen
    - Auslöser von **Defizienzerfahrungen, Desorientierung** und **Sprachnot**
  - Medium zum Aufbau von (geschlossenen) Gruppenidentitäten
    - **Ausschlusserfahrung** angesichts verbindlicher Weltbilder, Lebensweisen und Distinktionsmechanismen

# Literatur – Wie sie für Schüler sein kann ...



Literatur als ...

## ■ **ÜBERLEBENS**WISSEN und **ERLEBENS**WISSEN

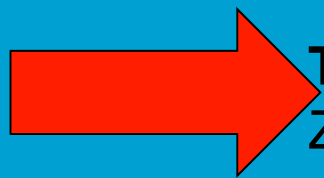
- Medium der Selbstbegnung und **autonomen Subjekterfahrung**
- Auslöser von **Alteritätserfahrungen, Selbst- und Fremdverstehen**
- Medium **gemeinsamen Handelns und Erlebens**
- Weitere Aspekte ...

# Literaturdidaktik – Was sie für Schüler tun kann ...



- Literaturdidaktik zielt auf Vermittlung von Wissen **und** Kompetenzen:

- **Literaturhistorisches Wissen** von Autoren, Texten, Epochen und Gattungen



**Textkompetenzen** wie Verstehen, (Nach-)erzählen, Zusammenfassen, Strukturieren und (um-/neu-)schreiben...

- **Darstellungskompetenzen** zur erfolgreichen Präsentation und Vermittlung von Erlebtem, Erlesenem, Erworbenem (...und zu Erwerbendem)

## Aufgabenstellung:

- persönlichkeitsbildende Funktion der Literatur ist verbindend zu verschränken mit
- kulturbildender Funktion des Subjekts

# Literaturdidaktik



Annonce, Den 26. Mai 1811

Ein Hündchen wird gesucht,  
Das weder murrst noch beißt,  
Zerbrochne Gläser frißt  
Und Diamanten ...

Johann Wolfgang von Goethe